

Authors/ Autor*innen

Otobong Enefiok Akpan (she/her) is a Doctoral Candidate of the Department of the Archaeology and Heritage Studies, Ahmadu Bello University, Zaria, Nigeria. Her research interest in Cultural Resource Management has spurred her continuous research on the archaeological relics and rock arts identified within Cross-River region and some sites within the Northern region in Nigeria. She is a goal-oriented archaeologist willing to actively contribute to research project goals and interact with other researchers in a constructive, creative and professional manner. She aims to explore, discover, preserve and promote the cultural heritage existent in her environment for posterity and global recognition.

Contact: otigal26@gmail.com

Bakary Doucouré (he/his) est socio-anthropologue. Il est enseignant-chercheur au département de sociologie de l'Université Gaston Berger de Saint-Louis (Sénégal). Il s'intéresse à différentes thématiques de recherche dont l'extractivisme minier, la gouvernance, le travail et les mondes professionnels, les organisations socioprofessionnelles et les associations. Ses récentes publications portent, d'une part, sur la responsabilité sociale de l'entreprise (RSE) dans le secteur minier et d'autre part, sur les organisations socioprofessionnelles et les associations chez les orpailleurs du Sénégal.

Contact: bakery.doucoure@ugb.edu.sn

Babacar Faye (he/his) est doctorant et chercheur au département de sociologie de l'Université Gaston Berger de Saint Louis (Sénégal). Il est affilié au Laboratoire de Recherches sur les Migrations, le Genre, la Religion et les Faits de Sociétés (GERM) de ladite Université. Auteur de plusieurs articles, ces travaux couvrent un large spectre de sujets : les jeux d'argent et de hasard, l'addiction, les changements de comportements cuirassés par la dépendance aux jeux, dans un contexte socio-économique alarmant et in fine, les inégalités de genre dans le système éducatif sénégalais. Il écrit sa thèse sur l'addiction des parieurs sénégalais aux jeux d'argent et hasard.

Contact: faye.babacar6@ugb.edu.sn

Alina Fraga Silva (she/her), BA BA, is a student at the University of Vienna. She is currently completing a master's degree in history with a focus on contemporary history. Her bachelor's degrees are in Political Science and History, completed in 2021 and 2022 respectively. Her research interests are National Socialism, Gender History and Erinnerungskultur(en) (Culture(s) of Remembrance). For her master's thesis she is currently researching post-World War II trials against female kapos, with a focus on gender and class-based attributions by the post-war justice system. She has also been involved in the Party Congress Politics project at the Department of Government at the University of Vienna.

Contact: alina.fraga@hotmail.com

Sebastian Laschet (er/ihm) arbeitet aktuell als Projektleiter bei der tansanischen Nichtregierungsorganisation Jamii Forums in Dar es Salaam. Zuvor studierte er Afrikawissenschaften M.A. an der Universität Wien und Geographische Entwicklungsforschung Afrikas B.A. an der Universität Bayreuth. Während seines Studiums arbeitete er zudem als studentischer Mitarbeiter beim Internationalen Katholischen Missionswerk missio Aachen e.V. Nach dem Abitur absolvierte er einen 10-monatigen Freiwilligendienst bei der Caritas der Diözese Solwezi in Sambia. Seine Forschungsinteressen sind die deutsche Kolonialgeschichte und deren Erinnerungsformen, die Geschichte der katholischen Kirche in Afrika, die deutsche „Afrikapolitik“ und die internationale Zusammenarbeit, mit einem Schwerpunkt auf die diplomatischen Beziehungen zwischen afrikanischen und europäischen Staaten. Zu seinen bisherigen Publikationen gehören der Artikel „Deutsche Außenpolitik zwischen Idealismus und Pragmatismus: Fallstricke einer eindimensionalen Kolonialismusdebatte am Beispiel Tansanias“ (gemeinsam mit Tillmann Feltes in: KAS-Auslandsinformationen 2025) und „Tansanias furchtlose Freiheitsarchitekten“ (In: kontinente – Eine Welt. Ein Magazin. 5/2023, S. 16–17). Im Rahmen seiner Dissertation forscht er zu den deutsch-tansanischen Beziehungen von 1990 bis 2024.

Kontakt: seb.laschet@gmx.de

Daniel Georges Nana Komey (he/his) est titulaire d'un thèse de Doctorat Ph.D en Histoire contemporaine de l'Université de Douala au Cameroun depuis décembre 2021. Il occupe la fonction de Chargé de recherches au Centre National d'Éducation, une structure de recherches en sciences sociales rattachée au Ministère camerounais de la Recherche Scientifique et de l'Innovation à Yaoundé. Auteur de plusieurs articles, ses travaux portent sur le pentecôtisme et l'espace social, les représentations sociales du phénomène électoral et sur la décolonisation des savoirs et l'anthropologie historique coloniale. Son dernier article paru en 2024, s'intitule : « Décoloniser les rapports de tournées administratives au Cameroun », in Emmanuel Droit, Anne Kwashik, Silke Mende (eds.): France, Allemagne, Afrique/ Frankreich, Deutschland, Afrika. Représentations, transferts, relations/ Repräsentationen, Transfers, Beziehungen, 124-139.

Contact: danielnana825@gmail.com

Tobias Schneider (er/ihm) studierte an der Universität Wien Romanistik und Internationale Entwicklung. Seinen Fokus richtete er hierbei auf kultur- und landeswissenschaftliche Aspekte Spanischamerikas von der Kolonialzeit bis in die Gegenwart. Nach mehrjähriger zwischenzeitlicher Berufstätigkeit wurde bei ihm die Lust auf universitäre Weiterbildung und Erweiterung des Horizonts erneut geweckt. Seit dem Herbst 2021 absolviert er an der Universität Wien ein Masterstudium der Afrikawissenschaften. Seine Studienschwerpunkte bilden die Erforschung von Dekolonialisierungsprozessen, die Geschichte der afrikanischen Diaspora in Lateinamerika sowie die Analyse der Darstellung von afrikanischen Gesellschaften in Film und Literatur.

Kontakt: a00407300@unet.univie.ac.at

Arno Sonderegger (er/ihm) ist Senior Lecturer für Geschichte und Gesellschaften Afrikas an der Universität Wien. Schwerpunktmäßig befasst er sich in Forschung und Lehre mit Afrikanischer Geschichte und Globalgeschichte, historischer Rassismus-Forschung und Wissenschaftsgeschichte. Kürzlich erschienen das Buch *Afrika und die Welt: Betrachtungen zur Globalgeschichte Afrikas in der Neuzeit* (in drei Ausgaben – Wiesbaden: S. Marix, 2021 & 2022, & Bonn: bpb, 2023) und, in zweiter Auflage, die *Kurze Geschichte des Alten Afrika: Von den Anfängen bis 1600* (Wiesbaden: Marix, 2024). Er ist Herausgeber von *African Thoughts on Colonial and Neo-Colonial Worlds: Facets of an Intellectual History of Africa* (Berlin: Neofelis, 2015), sowie Mitherausgeber von fünf weiteren Sammelbänden, darunter *Africa and Its Historical and Contemporary Diasporas* (Lanham: Lexington, 2023), *Nord-Süd-Ost-West-Beziehungen: Eine Einführung in die Globalgeschichte* (Wien: Mandelbaum, 2015) und *Afrika im 20. Jahrhundert: Geschichte und Gesellschaft* (Wien: Promedia, 2011). In den Stichproben hat er die Herausgabe von bislang vier Themenheften verantwortet, davon rezent: *Verschiebungen des Möglichen: Umbruchszeiten, globale Momente, Grenzüberschreitungen* (Nr. 40, 2021) und *Histories of Pan-African Intellectual Activism* (Nr. 38, 2020). Seine neuesten Veröffentlichungen zu Themen der Afrikanischen bzw. Globalen Ideengeschichte sind gerade in *The CLR James Journal: A Review of Caribbean Ideas* (30/1-2, 2024) und im Sammelband *Stimmen des Antikolonialismus: Eine globalhistorische Spurensuche, 1615-1915* (Wien: Mandelbaum, 2025) erschienen.

Kontakt: arno.sonderegger@univie.ac.at

Emem Michael Udo (she/her) is a Doctoral Candidate of the Department of Peace, Security and Humanitarian Studies, University of Ibadan, Nigeria. With more than ten years of experience teaching African History in the University of Uyo, Uyo, Nigeria and attending international conferences on the African Diaspora, her keen interest and passion for African Studies has driven her research on issues relating to Africa and the African Diaspora. She aspires to push the frontiers of scholarship for extensive research and expansion of African studies worldwide.

Contact: ememudo@uniuyo.edu.ng